

France Télévisions : visions d'innovation à Roland-Garros

Traditionnellement, France Télévisions présente des innovations technologiques à Roland Garros. Le plus souvent dans les espaces publics, cette année dans la zone « Télévision » réservée aux professionnels. 2018 marque la 30e année de diffusion du tournoi par le service public, et c'est aussi l'occasion de présenter l'évolution des technologies au cours des 30 années passées. « Au cours des trente prochaines années, tout va encore s'accélérer et il faut bien comprendre le passé pour ne pas douter du futur », indique Bernard Fontaine, directeur des innovations technologiques de France Télévisions.

En vedette sur le stand, un téléviseur Sharp 8K de 70". Dans la foulée des précédentes expérimentations en HD, puis en 4K, des captations 8K quotidiennes du tournoi sont au programme via les caméras professionnelles du même constructeur. Les tests locaux de live sont quant à eux réservés aux demi-finales et finales, et seront visibles sur place.

Parmi les autres visions du futur, une présentation de la possible utilisation de la 5G au service des diffuseurs pour une diffusion hertzienne vers le grand public. C'est ce que permettra ce standard, dessinant ainsi le futur de la télévision avec des nouveaux formats exigeants en terme bande passante.

France Télévisions s'est associé à Nokia et à Qualcomm pour ces présentations et fait réaliser au siège de San Diego du fabricant US ses premiers tests de transmissions TV en 5G. Le géant US des processeurs prévoit lui de pouvoir diffuser une quarantaine de canaux 8K sur les fréquences millimétriques de la 5G, soit 160 canaux 4K. Horizon public pour cette technologie : 2030.

Textes et photos : Joël Wirsztel

↓ Demandez le programme.



1988-2018 :
30 ans
d'innovation →



Une innovation
qui va s'accélérer
au cours des
30 prochaines
années. →



↓ Au centre des innovations présentées, le téléviseur 8K.



↓ Une capacité de près de 200 Mbps nécessaire pour diffuser de la 8K.



Choc des années TV des années 1990 et caméra 8K de demain.



Lourde, très lourde la caméra 8K ! (Merci à Vincent Nalpas pour la photo)



Présentation des fonctionnalités futures de la 5G.



Autre présentation, par Dolby, des capacités de conversion du signal 4K pour une réception sur mobile en Dolby Vision.



Eurosport est le diffuseur paneuropéen du tournoi.



Une diffusion mondiale pour Roland-Garros.



Vue sur l'un des studios d'Eurosport qui donne sur les courts.

