

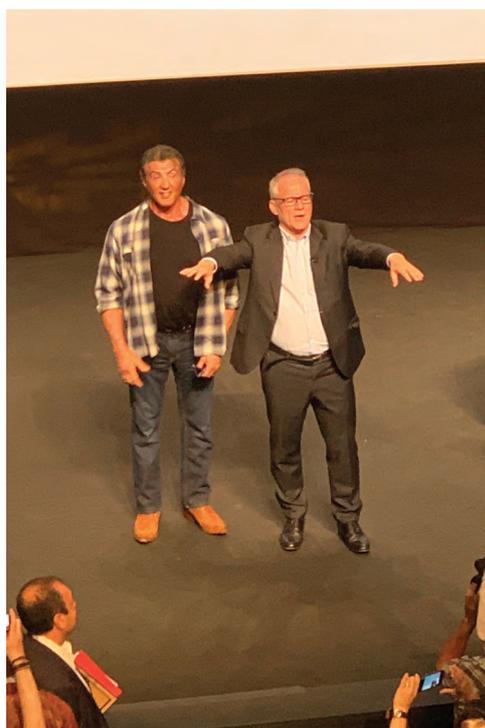
Patchwork d'événements...

Pas d'événement unique dans notre rubrique *Le secteur en photos* de cette semaine, mais des moments de plusieurs événements récents : quelques images complémentaires du Festival de Cannes (voir également dans notre édition précédente), le 3 juin l'Assemblée des médias, le 4 le lancement de Majelan, l'offre de podcasts créée par Mathieu Gallet, le cocktail de remerciement aux soutiens du MediaClub Elles et le concert d'ouverture du Festival de Paris à la tour Eiffel.

Textes et photos : Joël Wirsztel (sauf mention contraire)



Rambo (Sylvester Stallone) lors d'une masterclass au Festival de Cannes...



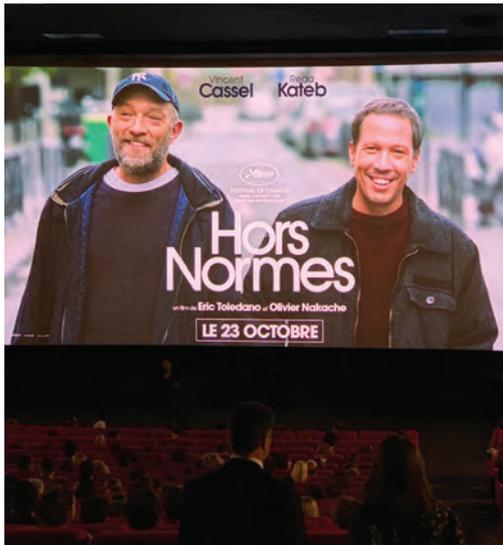
...pour laquelle Thierry Frémaux tente de calmer la salle enthousiaste.



Elia Suleiman a été longuement acclamé à la fin de la projection de *It Must Be Heaven*.



Prix Un certain regard pour *La Vie invisible* d'Euridice Gusmão.



Projection au Gaumont Opéra Paris de *Hors Normes*, film de clôture du Festival.



Une salle enthousiaste à la fin de la projection... et les réalisateurs, Eric Toledano et Olivier Nakache, très émus.



Assemblée des médias : accueil gourmand.



Assemblée des médias : Victor Hadida a remis l'un des 3 Trophées Révélation à Olivier Lambert (Lumento).



Assemblée des médias : focus sur la production européenne et internationale. Photo © Assemblée des médias/Guillaume Perrin



Assemblée des médias, le grand débat : nouveau paysage audiovisuel, nouvelles régulations...
Photo © Assemblée des médias/Guillaume Perrin



Assemblée des médias : les nouveaux moyens de financement et de production à l'heure des plateformes.
Photo © Assemblée des médias/Guillaume Perrin



Mathieu Gallet présente "Majelan".





↑ Michèle Reiser, créatrice et directrice du Festival de Paris, présentant le festival aux invités du concert d'ouverture, salle Gustave Eiffel, tour Eiffel. →



Alphonse Cemin et Julie Fuchs, lors du concert d'ouverture.



Michèle Reiser, créatrice et directrice du Festival de Paris, présentant le festival aux invités du concert d'ouverture.



Florence Sandis rappelle les raisons de la création du Club.
Photo © médiaClub'Elles



Cocktail de remerciement aux soutiens de médiaClub'Elles.



Florence Sandis @FlorenceSandis sur Twitter : "Super soirée pour plus de parité dans les médias grâce à nos sponsors de rêve @up_wom @olelynggaardcph @MDWThematics @ReedMIDEM @Taittinger_FR @Satellifax #SpringLegal @Ina_audiovisuel". Photo © MediaClubElles



Cherchez l'intrus !