

# La Java des vieux jours

Documentaire

Les thés dansants racontent une génération née autour de la dernière guerre, qui sait qu'elle va vivre plus longtemps que ses parents et qui compte bien en profiter. Pour Tino, Tantine, Dédé et leurs amis, être sur la piste de danse est bien plus qu'un passe-temps, ils ne sont pas là seulement pour s'amuser... Danser, c'est être pleinement vivant.



Photo © Pierre-Yves Moulin / Les Films du Tambour de Soie

### Fiche technique

**Durée :** 52 minutes.  
**Production :** Les Films du Tambour de Soie.  
**Producteur délégué :** Alexandre Cornu.  
**Diffuseur :** France 3 Auvergne-Rhône-Alpes.  
**Format :** numérique HD.  
**Budget :** 106 285 €.  
**Tournage :** mai à novembre 2017 durant 20 jours.  
**Diffusion :** lundi 11 juin 2018 à 23h30 sur France 3 Auvergne-Rhône-Alpes.  
**Scénariste et réalisateur :** Pierre-Yves Moulin.  
**Musique :** Stéphanie Rodriguez.  
**Interprète :** Stéphanie Rodriguez.

### Plan de financement (en euros)

France 3 Auvergne Rhône-Alpes	46 733
- dont droits antenne	16 220
- dont droits coproduction	30 513
CNC (Cosip)	26 000
Région Auvergne-Rhône-Alpes	8 000
Procirep-Angoa (aide à la production)	20 250
Apport producteur Les Films du Tambour de Soie	5 302
<b>Total</b>	<b>106 285</b>



Photo © Pierre-Yves Moulin / Les Films du Tambour de Soie

Répartition des dépenses par poste	€	%
Droits d'auteur	6 250	5,9
Personnel	32 220	30,3
Interprétation	217	0,2
Charges sociales	18 780	17,7
Moyens techniques	16 313	15,3
Pellicule, labo	7 811	7,4
Transports, défraiements, régie	6 938	6,5
Rémunération producteur	6 953	6,5
Assurances	1 774	1,7
Frais généraux	9 030	8,5
<b>Total</b>	<b>106 285</b>	<b>100</b>

Rubrique réalisée pour Satellifax Magazine par **CLAIR de LONE**