

Les audiences Médiamétrie du jeudi

Les résultats comportent désormais l'audience du programme regardé en direct et en différé le jour même de sa diffusion.

Prime

Genre	Emissions	Producteurs	Nb Téléspéc.	PDA	Perf*
TF1	Série R.I.S. Police scientifique	TF1 Production	5 607 000	22,2	↘ 93,7
2	Débat Des paroles et des actes		2 269 000	10,0	↘ 67,1
3	Film Le Déshonneur d'E. Campbell		2 293 000	9,4	↘ 96,9
5	Mag La grande librairie	Rosebud Productions	420 000	1,6	↘ 48,5
M6	Film Millénium 3 : la reine dans le...		2 068 000	9,6	↘ 88,9
arte	Série Retour à Whitechapel (saison 3)		530 000	2,1	↗ 140,0
B	Série Engrenages (saison 2)	Son et Lumière	377 000	1,5	
W9	Doc Le convoi de l'extrême...		1 196 000	4,7	↗ 138,2
tmc	Film Beautés empoisonnées		1 213 000	5,2	↗ 148,6
NT1	Film Phénomènes		1 020 000	4,1	
NRJ12	Mag Star Academy : le prime	Endemol	1 272 000	5,6	
4	Série FBI : portés disparus		621 000	2,4	↗ 120,0
9	Série Une famille formidable (2002)	Ego Productions	551 000	2,2	↗ 104,8

Jeudi 24 janvier

Autres TV

Audiences de la journée de jeudi

Nb téléspectateurs **1 646 000**

Part d'audience **18,3**

* L'indice de performance compare (base 100) la pda de chaque émission à la pda moyenne annuelle 2011 de la chaîne.

Access

TF1	Jeu Le juste prix	4 990 000	23,2
2	Jeu Mot de passe	11 572 000	8,0
3	Info Actualités régionales	3 477 000	17,7
CANAL+	Mag Le grand journal	1 601 000	7,1
5	Mag C à vous	786 000	3,7
M6	Mag 100 % Mag	2 149 000	10,9
arte	Doc Australie, un voyage à travers le temps	583 000	2,8
B	Mag Touche pas à mon poste	769 000	3,8
W9	Doc Les ch'tis à Las Vegas	1 097 000	5,5
tmc	Série Las Vegas	509 000	2,4
NT1	doc Au nom de la vérité	268 000	1,2
NRJ12	Mag Vous êtes en direct	305 000	1,5
4	Série Urgences	206 000	1,1
9	Série Ma sorcière bien-aimée	290 000	1,5

Night

Série	R.I.S Police scientifique	4 896 000	22,3
Mag	Grand public	509 000	5,8
Info	Soir 3	843 000	5,0
	-		
Doc	Florence Cassez : l'ultime recours	369 000	1,6
Film	Instincts meurtriers	310 000	5,2
Série	Retour à Whitechapel	438 000	1,9
Série	Engrenages	352 000	1,7
Doc	Le convoi de l'extrême...	1 158 000	5,0
Film	90' Enquêtes	466 000	5,5
TvFilm	Traque sans merci	380 000	2,7
TvFilm	Michael Jackson, du rêve à...	236 000	3,1
Série	FBI : portés disparus	709 000	2,9
Divert	Flashmob	146 000	0,8

- Florence Cassez a modérément fait décoller les audiences des chaînes hier soir. Invitée avec son avocat à témoigner sur le plateau du **JT de 20 heures** de **TF1**, elle a suscité la curiosité de près de 7,7 millions de téléspectateurs (28,5 % de pda), soit un score dans la moyenne plutôt haute du journal. Plus tard dans la soirée, le documentaire proposé par **France 5**, **Florence Cassez, l'ultime recours**, a, de son côté, intéressé moins de 370 000 Français (1,6 % de pda)

- Comme jeudi dernier, les nouvelles chaînes de la TNT étaient en forme hier soir. La **Star Academy** de **NRJ12** a maintenu un rythme élevé en rassemblant près d'1,3 million de téléspectateurs pour 5,6 % de pda (contre 1,2 million et 5,2 % de pda jeudi dernier). Le divertissement est suivi de près par le film de **TMC**, **Beautés empoisonnées** (1,2 million de cinéphiles et 5,2 % de pda) et la série documentaire de **W9**, **Le convoi de l'extrême**, qui captive près d'1,2 million d'aficionados aussi bien en prime time (4,7 % de pda) qu'en deuxième partie de soirée (5 % de pda). **NT1** passionne quant à elle un million d'amateurs de science-fiction avec le film **Phénomènes** (4,1 % de pda)

- Sur les chaînes historiques, la nouvelle saison de la série de **TF1**, **RIS police scientifique**, a pris la première place des audiences, mais toujours sans éclat. Les deux épisodes inédits ont séduit moins de 5,3 millions de fans (4,9 millions jeudi dernier) pour une pda moyenne de 22,2 % sur la cible élargie et 19,3 % sur les femmes de moins de 50 ans.

- **France 2** monte sur la deuxième marche du podium avec **Des paroles et des actes**. Recevant Arnaud Montebourg, le magazine politique réalise un petit score, à moins de 2,3 millions de Français et 10 % de pda. Soit la quatrième plus mauvaise pda historique du programme et la première plus mauvaise audience, ex aequo avec les émissions recevant Alain Juppé en septembre 2011 et Coppé/Fillon en octobre 2012.

- Enfin, derrière le film en rediffusion de **France 3**, **Le déshonneur d'Elisabeth Campbell** (moins de 2,3 millions de cinéphiles et 9,4 % de pda), la saga **Millenium** de **M6** peine toujours à convaincre le public : moins de 2,1 millions d'accros sur le troisième opus, soit 9,6% de pda sur les 4 ans et plus et 12,4% sur les ménagères de moins de 50 ans. Jeudi dernier, le deuxième volet avait fédéré 2,4 millions de téléspectateurs (10,5% de pda).