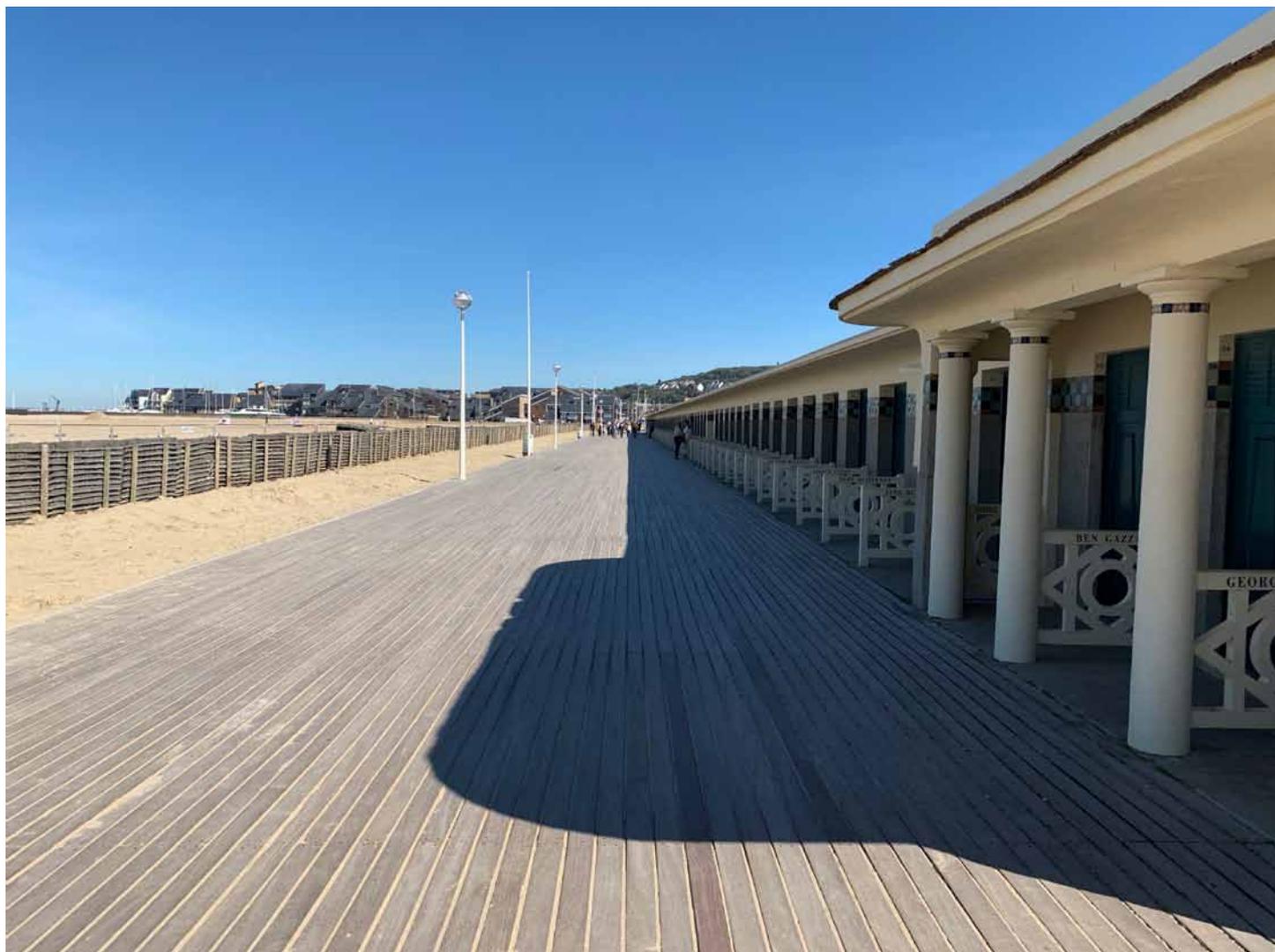


## Congrès de la FNCF :

### demandez les images

**Du 24 au 27 septembre s'est tenu à Deauville le 73<sup>e</sup> congrès de la Fédération nationale des cinémas français, réunissant pour leur grand événement annuel, de nombreux exploitants.**

*Textes et photos : Joël Wirsztel*



C'est à Deauville que les congressistes ont planché.

La première soirée (lundi) était consacrée à quatre avant-premières : *Une intime conviction* d'Antoine Raimbault (Memento Films, *Kursk* de Thomas Vinterberg (EuropaCorp Distribution), *Les Chatouilles* d'Andréa Bescond et Eric Métayer (UGC Distribution) et *First Man - Le premier homme sur la Lune* de Damien Chazelle (Universal Pictures International France).

Mardi, dans la journée ce sont essentiellement les réunions des Commissions de branche et un forum de discussion et d'échanges avec le bureau de la FNCF, tandis que s'ouvre une exposition de prestataires et fournisseurs des salles. Le soir a été projeté en avant-première le film *Lola et ses frères* de Jean-Paul Rouve (UGC Distribution).

La matinée de mercredi a été consacrée à un grand débat sur le piratage dont nous avons rendu compte (notre édition du 26 septembre). Modéré par Isabelle Giordano, il réunissait Aurore Bergé (Députée LREM, coprésidente du groupe « Cinéma » de l'Assemblée nationale), Carlo d'Asaro Biondo (Président EMEA ■■■)

■■■ Partnerships - Google Inc.), Frédéric Delacroix (délégué général - Alpa), Victor Hadida (président - FNDF), Laura Houlgatte (CEO - UNIC), Denis Rapone (président - Hadopi), Pascal Rogard (directeur général - SACD), Maxime Saada (président du directoire - Groupe Canal+), Nicolas Seydoux (président - Alpa).

L'après-midi de mercredi était consacré au débat des exploitants avec les pouvoirs publics (notre édition du 25 septembre), tandis qu'un hommage était fait à Michel Ocelot (*Kirikou et la Sorcière*, entre autres œuvres), suivi par une soirée de gala. Enfin, la journée du 27 septembre fut la grande journée Distributeurs, avec la projection

devant quelque 1400 personnes de 253 bandes-annonces en provenance de 27 sociétés de distribution.

Dans cette édition, nous évoquons en photos la journée de mercredi. Nous reviendrons dans une prochaine édition sur la journée Distributeurs. ■



Avec un ciel qui a eu le bon goût d'être d'un bleu parfait tout au long du congrès.



Pour parler de piratage, c'est par ici.

Présentation du débat par le président de la FNCF, Richard Patry.



Introduction et présentation de chiffres par Frédéric Delacroix et ..



...Laura Houlgatte.



Là, ils sont encore tous souriants. Avant que les débatteurs les plus éloignés (Rogard et d'Asaro Biondo, SACD et Google, ne s'écharpent !



Une salle attentive.



Aurore Bergé pour LREM.



Pascal Rogard pour la SACD.



Maxime Saada pour Canal.



Carlo d'Asaro Biondo pour Google.



Victor Hadida pour la FNDF, fédération des distributeurs.



Denis Rapone pour la Hadopi.



Laurence Tison Vuillaume, pour le ministère de la Culture.



Nicolas Seydoux sans notes (évidemment !) pour l'Alpa.



Dans les couloirs, des gens de télé : Canal, OCS, SACD, CNC.

L'expo.



Richard Patry pour introduire le débat de l'après-midi avec les pouvoirs publics.





Marc-Olivier Sebbag, Richard Patry, Frédérique Bredin, Christophe Tardieu, Xavier Lardoux.



Après les débats, remise du prix de la salle innovante au Ciné Manivel à Redon.



La soirée débute par un hommage à Michel Ocelot.



Michel Ocelot est ovationné par une salle debout.

